



Atelier de Conception en partenariat avec l'ENSAAMA



L'option Ingénierie de la Conception de MINES ParisTech-PSL organise depuis plusieurs années son Atelier de Conception avec l'ENSAAMA - Olivier de Serres (ENS Arts Appliqués et Métiers d'Art). Les deux écoles ont développé une forme originale de collaboration entre étudiants d'école de design et d'école d'ingénieurs, qui permet à chacune de ces deux grandes professions de conception de découvrir les méthodes et les talents de création et d'invention de l'autre.

L'atelier permet de sortir des stéréotypes et des rôles convenus. De sorte qu'à la fin les étudiants se quittent convaincus de l'intérêt, dans leur carrière future, de collaborer avec les autres concepteurs pour une conception plus innovante.

L'atelier a été une grande réussite cette année encore - tant du point de vue des apprentissages des étudiants, que de la qualité de la collaboration entre les institutions et la richesse des résultats obtenus sur chacun des sujets.

Ganseh - La manufacture de la Curiosité « Revisiter Pariscope pour leurs prochains concours d'idées » 	La MatMut « assurer l'identité numérique » 	La Fondation Audemars Piguet Imaginer « un événement pour ses 30 ans qui ne puisse pas être perçu comme social washing, ou » 	La start up LearnEnjoy Imaginer « un apprentissage des mathématiques plus ludique et plus apprenant » 
--	---	---	---



Atelier de Conception en partenariat avec l'ENSAAMA



L'option Ingénierie de la Conception de MINES ParisTech-PSL organise depuis plusieurs années son Atelier de Conception avec l'ENSAAMA - Olivier de Serres (ENS Arts Appliqués et Métiers d'Art). Les deux écoles ont développé une forme originale de collaboration entre étudiants d'école de design et d'école d'ingénieurs, qui permet à chacune de ces deux grandes professions de conception de découvrir les méthodes et les talents de création et d'invention de l'autre.

L'atelier permet de sortir des stéréotypes et des rôles convenus. De sorte qu'à la fin les étudiants se quittent convaincus de l'intérêt, dans leur carrière future, de collaborer avec les autres concepteurs pour une conception plus innovante.

L'atelier a été une grande réussite cette année encore - tant du point de vue des apprentissages des étudiants, que de la qualité de la collaboration entre les institutions et la richesse des résultats obtenus sur chacun des sujets.

Ganseh - La manufacture de la Curiosité « Revisiter Pariscope pour leurs prochains concours d'idées » 	La MatMut « assurer l'identité numérique » 	La Fondation Audemars Piguet Imaginer « un événement pour ses 30 ans qui ne puisse pas être perçu comme social washing, ou » 	La start up LearnEnjoy Imaginer « un apprentissage des mathématiques plus ludique et plus apprenant » 
--	---	---	--

L'option Ingénierie de la Conception est soutenue par la Chaire de Recherche et d'Enseignement
Théorie et Méthodes de la Conception Innovante.

<https://www.tnci.minesparis.psl.eu/>



L'option Ingénierie de la Conception est soutenue par la Chaire de Recherche et d'Enseignement
Théorie et Méthodes de la Conception Innovante.

<https://www.tnci.minesparis.psl.eu/>



CONTACTS OPTION INGÉNIERIE DE LA CONCEPTION

Sophie Hooge (sophie.hooge@mines-paristech.fr)
Pascal Le Masson (pascal.le_masson@mines-paristech.fr)
Benoit Weil (benoit.weil@mines-paristech.fr)



CONTACTS OPTION INGÉNIERIE DE LA CONCEPTION

Sophie Hooge (sophie.hooge@mines-paristech.fr)
Pascal Le Masson (pascal.le_masson@mines-paristech.fr)
Benoit Weil (benoit.weil@mines-paristech.fr)